

LUTO EN LAS LETRAS ILCITANAS

Muere de un infarto a los 50 años el escritor Patricio Falcó

El profesor del instituto La Asunción de Elche realizó una biografía completa del pintor Sixto Marco y escribió ocho libros de investigación sobre el Baix Vinalopó

V. LÓPEZ DELTELL

El escritor y profesor de lengua valenciana en el instituto de Secundaria La Asunción de Elche, Patricio Falcó Pérez, falleció en la mañana de ayer en el Hospital General de Elche como consecuencia de un infarto que le sobrevino de manera inesperada, tras ser operado de un problema de sa-

El sepelio tendrá lugar esta mañana a las 11.30 horas en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús

lud menor. Patricio Falcó, que contaba con 50 años de edad, destacó sobre todo por la biografía más completa de las realizadas sobre el pintor ilicitano más universal, Sixto Marco, del que era amigo y colaborador.

Falcó escribió de forma conjunta la mayoría de sus libros con el tam-

bién profesor Miguel Ors Montenegro. Entre su bibliografía hay ocho libros de investigación sociológica sobre la comarca del Baix Vinalopó. Uno de sus títulos destacados fue «Elche (1950-1999)», una obra en la que se recogen, año a año, las noticias más importantes vividas en la ciudad ilicitana, con una amplia documentación gráfica. Falcó escribió también tres libros bajo el título «Gent d'Elx», en los que entrevistaba a personas de la ciudad. El autor no se olvidó de poblaciones del Baix Vinalopó. Publicó dos libros sobre Santa Pola, una memoria gráfica y un trabajo de investigación que abarcaba los últimos 50 años de historia de la villa marinera. Entre otras obras de Falcó se encuentra «Elx. La ciutat» y «Elx. El ciutadà».

La muerte repentina de Patricio Falcó, que gozaba de buena salud, ha conmovido a todo el pueblo ilicitano. El sepelio y la misa en su recuerdo se realizará hoy a las 11.30 horas en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús.



El escritor ilicitano Patricio Falcó, junto a la escultura de su amigo y colaborador, Sixto Marco, recientemente fallecido

i TRIBUNA

En memoria de un maestro

COLECTIVO DE AMIGOS DE PATRICIO FALCÓ

Els membres dels departaments de València dels Instituts d'Elx manifestem el nostre respecte i admiració al nostre company Patri per haver pogut compartir amb ell, des que vam començar en 1983, una tasca plena d'il·lusió i molt engrescadora. **Antoni Torres.**

Cómo me gustaría poder creer que estás con Sixto hablando de microcósmica o de cualquier otra cosa. Quizás será la única forma de encontrarle algún sentido a todo esto. **Narcís Vázquez.**

Y allí estaremos, como siempre: frentialtos, pechosfuera, erguidos hasta humillarnos. **Mario Simón.**

Querido Patri: en estos momentos estamos en tu último hoy y nos está costando empezar el hoy de mañana. No sabemos continuar, aunque lo haremos. La vida nos obliga. Tú entenderás que las pala-

bras nos resulten poca cosa, acábalas tú, allá donde estés.

Lola Peiró.

Querido amigo, siempre serás un modelo del que tomar ejemplo. **María Rosa Verdú.**

Porque te espero donde siempre en nuestra mesa camilla del hogar, del brasero, de nuestros cincuenta años, de nuestra jubilación, de nuestra vejez y vuelta a empezar. **Maricruz.**

Dos cosas: 1. Tu madre me ha dicho que estaba segura de que estabas en el cielo y yo he añadido que cuando me toque a mí, si me llevan al cielo, antes de entrar preguntaré si estás tú. Yo quiero ir donde tú estés, tenemos una conversación sin acabar. 2. Como ya no estás aquí, ahora haremos con tu recuerdo lo que queramos, incluyendo esos reconocimientos públicos que no te hubiera gustado vivir. **Diego Trigueros.**

Patri, saluda a Sixto y reserva mesa en el Batiste del más allá, para cuando lleguemos todos. Hasta pronto. **Fali.**

La Isa sempre et trobarà a faltar. **Isa Carrillo.**

Patric m'ensenyà a escriure en la meua llengua. Aquesta és només una de les moltes coses que li agrairé sempre. **Vicent Soler.**

(Este es el contestador del número...) «Patri, sóc el Quito, que tindrem que fer una parlaeta... pero ja, passa per casa que 'tengo de

Ayer, Patri, tus amigos lloramos por ti. Pero sabes perfectamente que te seguiremos queriendo

naranja y de limón' Quantes hores parlant de coses! Algunes dolces, molt dolces i altres... tan amargues». **Quito.**

Cuando estés con mi padre dale muchos besos y un abrazo. **Sixto.**

Si tus amigas hubieran sabido cómo querías, no habrías acabado soltero. Sin ti y sin Sixto me quedo

sin palabras, pero te querré toda mi vida. Hasta pronto amigo. **José Fernández.**

Patri, ayer domingo te esperé, como siempre, para que tomáramos un café en Santa Pola y disfrutar una vez más del sol y de los paisajes que descubrí gracias a ti. Me contabas que Sixto, tu mestre, repetía que no dijéramos nada acerca del camp d'Elx, que si no a la gente le daría por ir y acabaría desapareciendo: «...No digues res, no digues res!». Así que me he quedado sin verte y con rabia por no haberte podido abrazar. Me decías muchas veces que había gente que te veía especial, como un poco «raro». Yo también debo serlo porque, desde que empezamos a trabajar juntos hace más de diez años, he aprendido contigo lo que no me enseñó ni siquiera la Universidad: la generosidad, la decencia, el rigor intelectual, la puntualidad (a la manera de Joan Fuster: ni antes ni después), la exquisita educación (de nuevo Joan Fuster: en ocasiones la buena educación

obliga a actuar desde la descortesía). La nuestra, decíamos los dos, era una relación blindada por el afecto. Ayer, como te podrás imaginar, me hiciste llorar, pero, qué remedio, me quedo con tu amistad, con tu sabiduría y con tu rectitud. Durante años traté de convencerte de que era imposible escribir un libro de 300 páginas en el que no hubiera ni una sola errata. El aprecio te hizo olvidar si alguna vez te subí al Elche una temporada que no correspondía o si informáticamente maté a alguien a destiempo. Me decías que la errata es obscena y nos reíamos contando las erratas ajenas y nos deprimíamos cuando localizábamos alguna en nuestros libros. Todos recordamos el mazazo que sufriste con la muerte de Sixto, tu amigo y tu mestre. A partir de ahora os imaginaremos a los dos juntos, en tu coche, en aquella casa de cultura itinerante. Ayer, Patri, tus amigos lloramos por ti. Pero sabes perfectamente que te seguiremos queriendo. **Miguel Ors Montenegro.** □